

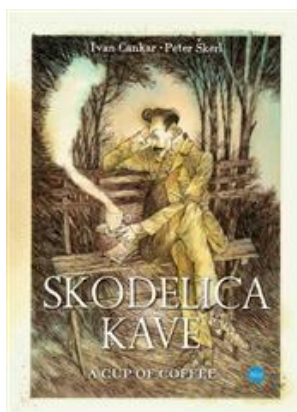
### **Bakarič Damjana: Na boljše**

Na boljše je osebno izpovedna knjiga. V njej avtorica pripoveduje o tem, kako je po vseh padcih spremenila svoje mišljenje, stopila iz cone udobja in izbrala svojo pot, da se je zopet počutila bolje. To je knjiga o osebni rasti, premagovanju izzivov in ljubezni do samega sebe, drugih in življenja.



### **Berlin Lucia: Priročnik za čistilke: Izbrane zgodbe**

Priročnik za čistilke je zbirka, ki zajema najboljše iz opusa kratkih zgodb avtorice, ki je bila za časa svojega življenja skoraj povsem spregledana. Ko je izšla, leta 2015, se je nenadoma znašla na lestvicah najboljših in najbolj prodajanih knjig leta. 43 nekonvencionalnih, napol avtobiografskih zgodb, nastalih v razponu tridesetih let, sestavlja subtilne urbane portrete iz življenja delavskega razreda.



### **Cankar Ivan: Skodelica kave**

Cankarjeva mojstrska črtica je tokrat predstavljena kot naslovniško odprta knjiga z ilustracijami Petra Skirla. Knjiga vsebuje tudi angleški prevod, in je tako primerna tudi za tuji trg. Primerna je za vse generacije.



### **De Bono Edward : Paralelno razmišljanje**

V tej knjigi avtor predstavi paralelno mišljenje, ki je konstruktivna alternativa prepričanju in dokazovanju lastnega prava. Bralce uči generirati ideje, ustvarjati in domiselno razmišljati. V njej je opisana metoda reševanja problemov, pri kateri se razmišljanje loči in usmeri, in šele na koncu sestavi. Avtor meni, da zahodni način razmišljanja odpoveduje, ker ni primerno za spoprijemanje s spremembami, zato se moramo ljudje naučiti razmišljati drugače.



### **Eagleton Terry : Zakaj je imel Marx prav**

Komunistični manifesto je eno najpomembnejših besedil, napisanih v 19. stoletju. Njegov avtor, Marx, je bil prvi, ki je identificiral družbeni pojav imenovan kapitalizem in pokazal, kako je nastal, po katerih zakonitostih deluje in kako bi ga bilo možno odpraviti.

V knjigi Zakaj je imel Marx prav avtor zanika mišljenje, da Marxove kritike kapitalizma ne veljajo več. V precep vzame deset uveljavljenih kritik Marxa in jih poizkuša ovreči, hkrati pa poizkuša Marxove ideje jasno in preprosto predstaviti tistim, ki njegovega dela ne poznajo.



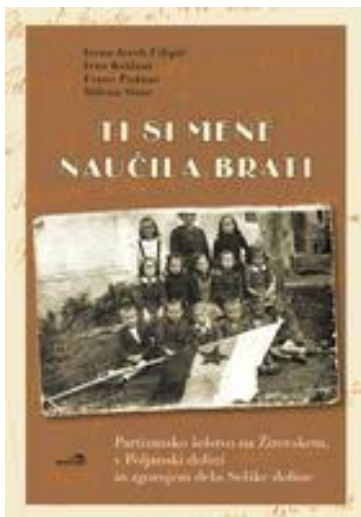
### **Ferrante Elena: O tistih, ki bežijo in tistih, ki ostajajo (Srednja leta)**

To je tretja knjiga Neapeljskega cikla, nadaljevanje zgodbe iz knjig Genialna prijateljica (Otroštvo) in O novem priimku (Mladost). V njej Lila in Elena previdno obnavljata svoje prijateljstvo. Elena uživa v kratkotrajni pisateljski slavi in v varnosti premožne družine, v katero se je omočila, vendar kot mati in žena težko najde čas in voljo za svoje delo. Fizično onemogla Lila pa se vključi v boj za delavske pravice, in se pri tem pogumno zoperstavlja direktorju in fašističnim stražam. A tisti trenutek, ko se zdi, da je njuna prihodnost že zapisana, se vse spet obrne na glavo.



### **Hardy Thomas: Nepomemben**

Jude Fawley si tako močno želi postati učenjak, da se že kot otrok sam začne učiti latinščino in grščino. Toda njegove sanje o univerzitetni izobrazbi v Christminsteru se porušijo, ko ga v zakon zapelje stremuška Arabella. Preselise v Christminster, kjer se zaposli kot kamnosek. Tam spozna svobodnjaško in občutljivo Sue, se zaljubi in sproži kolesje, ki se nezadržno vrti proti tragediji.



### **Ivan Križnar, Franc Podnar, Irena Jereb Filipič in Milena Sitar : Ti si mene naučila brati**

V tej knjigi so zbrani spomini učiteljic in njihovih učencev iz tajnih slovenskih šol, ki so začele nastajati leta 1944. Poklicni učitelji so bili izsiljeni, šolska poslopja pa zasedena ali požgana, zato otroci že tretje leto niso več hodili v šolo; mnogi niso znali niti brati. Zato so večinoma mladenke, ob organizacijski in strokovni podpori takratnih oblastnih organov, na pol osvobojenih ozemljih začele poučevati otroke. Sprva so bili to zgolj učni krožki v zasebnih hišah, kasneje pa so prerasli v šole, ki so včasih imele celo štiri razrede. Potrebno je bilo veliko iznajdljivosti, da so pridobili učne pripomočke, pouk pa je bil pogosto prekinjen zaradi nevarnosti, da bi jih odkrili. A kljub temu je bila partizanska šola sprejetosti, enakosti in tovarištva.



### **Jančar Drago: Drevo brez imen**

Glavna oseba knjige je arhivar Lipnik, ki zavzeto raziskuje dokumente o vojnih strahotah in erotičnih dogodivščinah. Pri tem kot zgodovinar zapolnjuje vrzeli v arhivskem gradivu, kot moški z domišljijo pa nadgrajuje erotične prizore. A njegovo zanimanje se kmalu razraste čez običajne meje; izgubi občutek za prostor in čas in ne ve več, kateri spomini so res njegovi. Kljub temu pa ga nikoli ne zapusti spomin na mlado učiteljico v lepi beli bluzi; na brezpogojno, smrtno, resno deško zaljubljenost. V romanu je veliko pretresljivih in ganljivih zgodb iz druge svetovne vojne, ki se bodo zagotovo dotaknile bralcev.



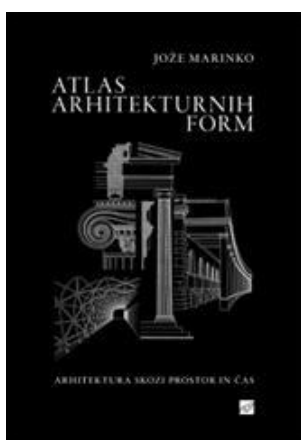
### **Jerebic Drago in Jerebic Sara: Bližina osrečuje**

Knjiga govori o hrepenenju zakoncev, staršev in najstnikov po medsebojni bližini. Hkrati razkriva, zakaj so ljudje kljub temu hrepenenju pogosto osamljeni. V njej je predstavljena dinamika prenašanja in prebujanja neprijetnih občutij drugih in posledice njene napačne interpretacije. Opisane težave, njihove razlage in predlagane rešitve ponujajo odlično izhodišče za osebni razmislek, knjiga pa je primerna tudi kot priročnik za samopomoč ali opora med čakanjem na prostega terapevta.



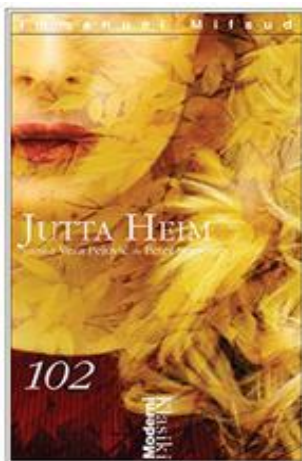
### **Kesič Dimic Katarina: Vzgojarije 64 skrivnosti, norosti in radosti vzgojanja**

V tem vzgojnem priročniku avtorica, specialna pedagoginja, s pomočjo konkretnih primerov obravnava učna in vzgojna vprašanja ter nakaže pot do njihovega reševanja. Knjiga je izjemno privlačno branje, v katerem zlahka prepoznamo svoja občutja ob različnih situacijah z otroki, in ima trdno strokovno podlago. Da pa ni vse tako resno pa skrbijo domiselne karikature Aliane Primožič Fridauer. Primerna je prav tako za pedagoške delavce kot za starše, ki se zavedajo pomembnosti pravilne vzgoje.



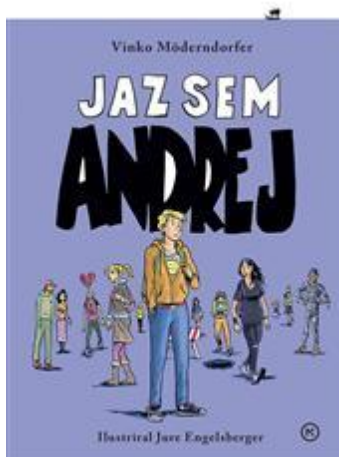
### **Marinko Jože: Atlas arhitekturnih form Arhitektura skozi prostor in čas**

Atlas arhitekturnih form omogoča nazoren pregled arhitekturnih form, kot so se izoblikovale skozi zgodovino. Vsaka arhitektura je prikazana z natančnimi risbami in nato natančno predstavljena. Delo je hkrati strokovno podkovan in poljudno in je primerno za vse, ki si želijo razširiti splošno razgledanost ali pa jih zanimata umetnost stavbarstva in zgodovina civilizacije.



### **Mifsud Immanuel: Jutta heim**

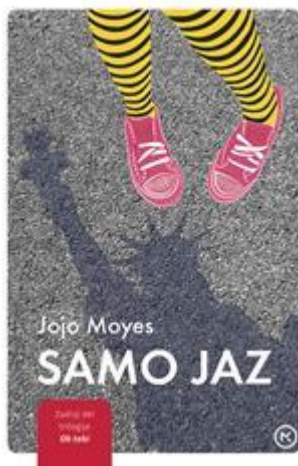
Glavna oseba romana Jutta heim je egocentrični malteški igravec, ki ima uspešno kariero na odru in aktivno spolno življenje, a je kljub temu vedno bolj nezadovoljen s samim seboj. Ko se mora upokojiti zaradi zdravstvenih težav in mu umre dolgoletna ljubica, si želi ponovno vzpostaviti čustvene vezi z hčerko, sestro in partnerko in se pomiriti s svojo preteklostjo. V njej je pomembno vlogo odigrala Jutta Heim, natakaraica, ki jo je leta 1980 spoznal v vzhodnem Berlinu in z njo preživel noč. V naslednjih tridesetih let ji je poslal veliko pisem, na katera pa ni nikoli odgovorila.



### **Möderndorfer Vinko: Jaz sem Andrej**

Roman govori o Andreju, ki ima cel kup problemov; nov je na šoli, ni mu všeč njegovo ime, njegova starša sta se ločila, ni lep in priljubljen, pa še kaj bi se našlo. Pa vendar kmalu spozna, da vse ni tako hudo. Ima namreč malce prismuknjeno, a skrbno mamo, odbito babico, kmalu pa spozna še samosvojo Sanjo. Njegovo življenje postaja vedno lepše in bolj razburljivo





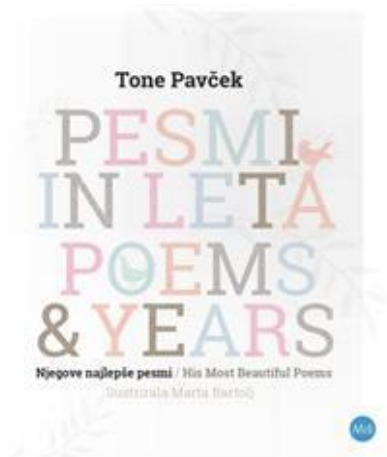
### Moyes Jojo: Samo jaz

To je zadnja knjiga v trilogiji, nadaljevanje knjig *S tabo in brez tebe*. Glavna junakinja je Louise Clark, ki se mora zopet postaviti na noge po Willovi smrti. Ta jo je zapustil z besedami: »S ponosom nosi svoje progaste nogavice. Živi drzno. Samo živi.« Da bi ugotovila, kdo je, Louise sprejme službo v New Yorku. Tam jo pričaka prestižen svet, ki pa je svetlobna leta stran od doma, družine in njenega fanta Sama. Ko prvi čar mine, spozna, da še vedno ni doumela Willovih besed. Zbrati mora pogum, da bi se odločila za tisto življenje, ki jo bo zares osrečilo.



### Muster Nanika: Nemška slovnica po naše

Nemška slovnica je primerna za vse, ki se želijo naučiti nemščino, ali pa svoje znanje ponoviti in izboljšati. Vsebuje sistematični pregled slovnčnih pravil s primeri, nazorno predstavitev osnovnih pravil z namigi za pomnjenje izjem in posebnosti, preglednico nepravilnih glagolov in dodatek z miselnimi vzorci za lažje pomnjenje.



### Pavček tone: Pesmi in leta: njegove najlepše pesmi Poems and years: his most beautiful poems

Ta pesniška zbirka je bila v novi preobleki izdana ob avtorjevem 90. rojstnem dnevu. Sestavljajo jo štirje razdelki. Prvi govori o zemlji, drugi in tretji o ljubezni in njenem minevanju, zadnji, imenovan Temna zarja, pa o smrti avtorjevega sina in njega samega.



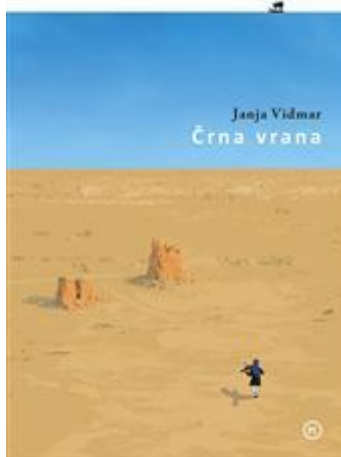
### **Prehod v zeleno gospodarstvo: priročnik**

Ta priročnik bo dobrodošel v vsakem podjetju in drugih organizacijah, kjer se zavedajo, da je prihodnost v zelenem. Nima vseh odgovorov, predstavlja pa smeri, zavezujoče strateške in operativne cilje EU in Slovenije ter konkretna orodja za podjetja. Primeri prakse povedo veliko več, kot besede teorije.



### **Šebesta Juraj: Pes pa v smeh**

Roman govori o Tomašu, 15-letnem fantu, ki ima s starši same težave, ker so mu za kazen odvzeli kolo, na fitnes pa ne more iti, ker ni dovolj denarja. In kot da denarne težave in skrb za prababico in pradedka nista dovolj, družino zajame se očetov nenadni odhod. Tomaš ima smolo tudi s puncami. Na srečo pa ima smisel humor in psičko Žofko, včasih edina, ki zna povezati družino skupaj.



### **Vidmar Janja: Črna vrana**

Hibi je mlada punca, ki zaradi vojne v Siriji pobegne v London. Tam sreča Jana, ki jo sovraži, ker je njegov oče umrl v terorističnem napadu. S tem sovraštvom sproži vrtinec dogodkov, ki usodno zaznamujejo njega, njegove prijatelje in družino. Njuna zgodba pa je le del knjige, ki pripoveduje tudi o londonskih huliganih, mladih muslimanih ter vojnih in kriznih žariščih na različnih koncih sveta.